

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени ученого-слависта, академика А.М. Селищева
с.Волово Воловского муниципального округа Липецкой области

Рассмотрено
на Педагогическом совете.
Протокол №1 от 30.08.2024г.

Утверждено
приказом № 199_от 30.08. 2024г.
Директор МБОУ СОШ
им. А.М. Селищева с. Волово
_____ Т.А. Подоприхина

**Рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие зрительного восприятия»
2Е класс
2024-2025 учебный год
(АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2))**

Разработана: Паршутина Н.В.
педагогом-психологом,
первой квалификационной категории

I. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2 ФАОП НОО).

Целью изучения коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» является формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных навыков использования нарушенного зрения в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-бытовой и др.), при обследовании предметов и объектов окружающей действительности, развитие регулирующих, контролирующих и информационно-познавательных функций зрения, а также охрана, стабилизация нарушенного зрения, профилактика его снижения и повышение функциональных возможностей зрительной системы.

Задачи программы:

- ознакомление с ролью зрения в жизни человека, способами его охраны и поддержания;
- ознакомление с ролью нарушенного зрения в компенсации слабовидения, компенсаторными способами и приемами его использования, охраны и коррекции, профилактики ухудшения состояния зрительных функций;
- обучение способам и алгоритмам зрительного обследования предметов и объектов окружающей действительности;
- формирование компенсаторных навыков использования нарушенного зрения в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой, социально-бытовой и др.);
- накопление, расширение и обогащение сенсорного опыта, развитие умений и навыков сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование, расширение и конкретизация зрительных предметно-пространственных представлений;
- формирование и расширение представлений о зрительных сенсорных эталонах, навыков их зрительного опознавания и различения, обучение их использованию при анализе качеств и свойств предметов и объектов окружающей действительности;
- формирование точных, четких, целостных, дифференцированных и детализированных зрительных образов объектов окружающей действительности;
- развитие восприятия глубины пространства и умения ее оценки;
- развитие навыков зрительной пространственной ориентировки;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие и коррекция зрительного внимания, зрительной памяти, наглядных форм мышления;
- обучение самостоятельному использованию зрительных компенсаторных умений и навыков для установления логических и причинно-следственных связей при отражении предметно-объектного многообразия окружающего мира;
- обучение использованию осязания в помощь нарушенному зрению при обследовании предметов и объектов;
- повышение уровня сенсорной готовности к школьному обучению, овладению учебными навыками, в том числе навыками письма и чтения, восприятия рисунков различных конфигураций, сюжетных картин и измерительными навыками;
- развитие понимания необходимости и воспитания привычки соблюдать рекомендации врача-офтальмолога, а также рационально использовать тифлотехнические средства оптической коррекции нарушенного зрения.

II. Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» направлен на формирование у слабовидящих обучающихся представлений о зрительных сенсорных эталонах, овладение способами зрительного обследования предметов и объектов окружающей действительности, выполнения предметно-практических действий на зрительной основе, развитие навыков восприятия глубины пространства и предметности восприятия, обучение способам использования нарушенного зрения в различных видах деятельности, его охраны, стабилизации, развития и повышения функциональных возможностей зрительной системы.

Курс «Развитие зрительного восприятия» занимает важное место среди курсов коррекционно-развивающей области, реализуемых для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования, так как уровень развития зрительного восприятия определяет результативность овладения обучающимися данной группы навыками письма и чтения. Наряду с этим, необходимо учитывать, что младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития зрительного восприятия.

Для слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста характерны нарушения зрительного восприятия, которые проявляются в таких особенностях, как снижение скорости, качества и точности зрительного восприятия, схематизм, фрагментарность и искаженность восприятия предметов, нарушение целостности и дистантности восприятия, трудности целостного, детального и последовательного восприятия детализированных сюжетных изображений, трудности восприятия различных конфигураций рисунка, овладения графо-моторными навыками, несформированность зрительно-моторной координации, пропуск или добавление элементов в чередовании однородных предметов, снижение количества и качества зрительных предметно-пространственных представлений. Все эти особенности приводят к возникновению у слабовидящих обучающихся значительных затруднений в процессе восприятия предметов и объектов окружающего мира. Среди них: трудности в определении пространственного расположения предметов, расстояния между ними, глубины пространства, в осуществлении зрительно-пространственной ориентировки, в соотношении предметов, в восприятии движущихся объектов. Низкий уровень развития зрительного восприятия обуславливает появление у слабовидящих обучающихся специфических особенностей психофизического развития, к числу которых относятся несформированность навыков зрительной ориентировки в пространстве, зрительных предметно-пространственных представлений, бедность чувственного опыта, нечеткость, неточность, недифференцированность, а в ряде случаев, и неадекватность зрительных образов, специфические трудности в овладении двигательными навыками. Перечисленные особенности зрительного восприятия оказывают негативное влияние на их учебно-познавательную деятельность, что проявляется - развитие зрительной и общей утомляемости, своеобразие компенсаторных способов действия, замедленность и снижение качества предметно-практических действий, выполняемых на зрительной основе, трудности зрительного контроля, овладения измерительными навыками, связанными со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом, замедление овладения письмом и чтением.

Программа коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» предусматривает целенаправленное, планомерное и систематическое воздействие на 3 составляющие его стороны: функциональную, мотивационную, операционную. Реализация программы курса предполагает тифлопедагогическую деятельность по комплексному решению офтальмологических, психофизиологических, психолого-педагогических и педагогических задач развития зрительного восприятия у слабовидящих обучающихся. Содержание коррекционного курса обеспечивает наличие тесных межпредметных связей с общеобразовательными предметами, курсами коррекционно-развивающей области и внеурочной деятельности. Эти связи заключаются в обеспечении возможностей для

практического применения полученных умений и навыков зрительного восприятия. На коррекционных занятиях используются подгрупповая и индивидуальная формы работы.

III. Место коррекционного курса в учебном плане

На изучение коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» в начальной школе отводятся часы внеурочной деятельности учебного плана, входящие в коррекционно-развивающую область. При реализации варианта 4.2 ФАОП НОО коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» изучается в 1-5 классах. На изучение коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» во 2 классе отводится 34 часа (1ч в неделю).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся. Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

1. формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважения истории и культуры каждого народа;
2. формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим;
 - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий";
3. развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности; восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;
 - внутренней позиции к самостоятельности и активности;
 - развития эстетических чувств;
4. развитие умения учиться на основе:
 - развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе: формирования самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

V. Планируемы результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- осознание необходимости охраны и развития нарушенного зрения и зрительного восприятия, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
- сформированность самооценки с осознанием собственных объективных возможностей использования остаточного зрения в различных видах деятельности, включая социально-бытовую и пространственную ориентировку;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию зрительного восприятия;
- ориентация на содержательные моменты коррекционно-образовательного процесса;
- стремление к совершенствованию нарушенного зрения, повышению и расширению возможностей его использования в различных видах деятельности, развитию зрительного восприятия;
- сформированность потребности в сенсорно-перцептивной деятельности;
- сформированность установки на поддержание здоровьесберегающего поведения, здорового и безопасного образа жизни, охрану, развитие нарушенного зрения и всех анализаторов.

Метапредметные результаты:

- установление связи между целью деятельности по развитию нарушенного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;
- развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;
- оценивание правильности выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
- алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

- адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения в различных видах деятельности;
- осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации, выбор основания и критериев для указанных логических операций;
- развитие зрительно-моторной координации;
- использование нарушенного зрения в социально-бытовой и пространственной ориентировке;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат «слабовидящий-зрячий», «слабовидящий-слабовидящий» с использованием нарушенного зрения.

Предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Обучающиеся получают возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приёмы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация).

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующие функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Слабовидящий обучающийся научится:

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

- осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;
- выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;
- соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
- понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;
- использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

- выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
- использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
- выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру;
- использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;
- быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

- использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

- классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
- оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
- переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;
- при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
- уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
- использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;
- понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

Развитие информационно-познавательной роли зрения:

- узнавать и называть цвета спектра;
- узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;
- описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;
- конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
- узнавать, соотносить, локализовать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
- определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;
- понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
- свободное и точное определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;
- понимать объективность природы времени;
- узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

VI. Содержание коррекционного курса

2 класс

Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1 классе.

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций. Соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения. Практика применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности. Профилактика зрительного утомления и перегрузок. Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений. Комплексы упражнений для глаз. Обучение навыкам выполнения зрительной гимнастики.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения. Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Понятие «точка». Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Прямая линия, расположенная в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная, прямая, ломанная, волнистая, дугообразная, замкнутая, незамкнутая) и их сочетания. Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их по аналогии. Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (4-5 команд). Выполнение различных видов штриховок. Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения. Копирование с образца букв по клеткам. Классификация букв по разным основаниям. Копирование букв и слов. Классификация печатных букв алфавита - строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2,3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; направлены прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»). Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью). Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв.

Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов. Обучение находить неизвестные буквы. Разгадывание кроссворда. Лабиринты линейные и круговые. Прослеживание пути рукой и глазом. Обозначение цифрой количества элементов в букве. Составление из букв слова других слов и запись их. Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5-7 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии «дальше», «между», «ближе». Формирование умения словесно обозначать пространственное расположение предметов с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Представления о различиях в удаленности зашумленных предметов (предмет, перекрывающий контур другого расположен ближе, а перекрывающий дальше). Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях. Обучение зрительным способом выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения. Обучение составлению схем пути и считыванию пространственных положений предметов на схеме; соотнесение в большом пространстве; выполнение заданий на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов. Обучение умению зрительно ориентироваться в макропространстве (в том числе на улице) с привлечением всех анализаторов.

Развитие информационно-познавательной роли зрения. Закрепление представлений о круге, квадрате, прямоугольнике, шаре, кубе. Знакомство с цилиндром, параллелепипедом. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм. Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений. Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок. Сравнение и различие друг от друга цветов: красного – желтого, синего – зеленого, желтого – зеленого.

Локализация красного цвета из сине-зеленых, синего из красно – желтых, зеленого из красно – синих, желтого из сине – красных. Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Формирование умения работать с перфокартой. Составление сложной конфигурации из простых форм, с использованием игры «Танграм»). Формирование и расширение представлений о предметах и явлениях окружающей

действительности. Представления о мебели, одежде, обуви, учебных принадлежностях, о транспорте, спортивных тренажерах, комнатных растениях, ближайшем окружении. Группировка предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Составление описательных загадок о воспринимаемых предметах и объектах по алгоритму. Нахождение реальных предметов по силуэтам. Сравнение предметов, путём выделения из множества по типу «Найди отличия». Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. Рассматривание сюжетной картины по плану с выделением трех планов. Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы. Понимание и правильное выполнение заданий, связанных с направлением движений: вправо – влево, вверх – вниз по схематичному рисунку. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке. Сравнение 2-х картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года. Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности.

Закрепление представлений о режиме дня обучающегося, использование в речи слов – наречий: вечером, утром, ночью, днём, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
2 класс			
1.	Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1 классе	1	Узнают и называют цвет, форму и величину предметов. Узнают и называют натуральные предметы, находящиеся в кабинете. Узнают и называют изображение предметов в цвете. Узнают и называют предметы в силуэтном изображении. Узнают и называют предметы в контурном изображении. Оценивают удалённость предметов в кабинете «от себя» и от другого предмета. Оценивают удалённость предметов на рисунке. Рассказывают о роли зрения в жизни человека. Выполняют простейшие упражнения для снижения визуального напряжения и восстановления работоспособности.
2.	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	6	Выполнение упражнений для профилактики зрительного утомления глаз. Соблюдение гигиенических требований к оптическим средствам. Практическая отработка навыка ухода за очками. Практическая отработка навыка ухода за руками, самомассаж рук. Обследование предметов.

3.	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	7	<p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 4 - 5 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью трафарета). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Использование клетки как меры измерения. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p>
4.	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	8	<p>Копирование объектов с небольшим количеством мелких деталей. Классификация предметов и объектов по определенным признакам. Поиск ошибок и их исправление. Отыскивание чисел в таблицах. Лабиринты. Ребусы. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (3 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета. Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других. Использование технических средств для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях. Выделение пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения. Определение протяженности пространства, расстояния между предметами в процессе передвижения. Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии. Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи. Перевод пространственных, линейных</p>

			отношений в смысловые. Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.
5.	Развитие информационно-познавательной роли зрения	12	<p>Узнавание предметов в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода. Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. зрения Различение цвета и оттенков цветов. Создание цветовых гамм по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создание узоров. Различение цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Целостное прослеживание контуров предметов простой формы. Составление конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей. Узнавание геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 6-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм. Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование опираясь на зрительные образы. Рассматривание сюжетной картины по плану. Описание действий персонажей, изображенных на картине. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме.</p>

VIII. Материально-техническое образовательной деятельности

обеспечение

Занятия по курсу «Развитие зрительного восприятия» рекомендуется проводить в кабинете тифлопедагога. В зависимости от изучаемого программного материала занятия могут проводиться в других помещениях (класс, спортивный зал и др.), а также на улице.

Для проведения занятий используется следующее специальное оборудование и дидактическое обеспечение:

- лупы разных модификаций (карманные, стационарные, электронные, с подсветкой), бинокли, очки, линзы;
- оборудование сенсорной площадки «Сенсорная комната»;
- магнитные доски, конструкторы;
- набор объемных геометрических тел;
- набор плоскостных геометрических фигур;
 - наборы карточек с геометрическими фигурами;
 - наборы разверток геометрических тел;
 - образцы цвета;
 - наборы карточек разных цветов;
 - наборы искусственных листьев;
 - объемная мозаика;
- натуральные предметы: школьные принадлежности, посуда, одежда, обувь;
- модели пассажирского транспорта;
- игрушечная мебель;
- муляжи овощей и фруктов;
- наборы предметных картинок, силуэтных и контурных изображений по темам занятий;
- картина «Грачи прилетели» (иные картины по выбору педагога).

Список используемой литературы:

1. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников - С.-П.: ДетствоПресс 2003 г.
2. Герасимова З.А. Тесты для подготовки к школе. - М.: Айрис Пресс, 2004 Григорьева Л. П., Сташевский С. В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. - М., 1990 г.
3. Григорьева Л.П. Формирование сенсорных эталонов у детей с нарушением зрения (методические рекомендации). – М.: Дефектология №2.2003 г.с.3-17
4. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогика. – М.: Владос. 2000 г.
5. Коррекционная направленность предметного преподавания с учетом нарушения зрения обучающихся. – М.: Дефектология. №6.2004 г. с.34-41
6. Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. - С.-П., 2001
7. Никулина Г. В., Фомичева Л. В, Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия» Учебное пособие / Под ред. Никулиной Г.В. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003
8. Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. -С – П.: Детство – Пресс 2002 г. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей). Часть II - Начальная школа. - М.: Город, 1999
9. Солнцева Л.И. Адаптация диагностических методик при изучении детей с нарушениями зрения. – М.: Дефектология. № 4 1998 г. с.9

10. Тупоногов Б.К. Учет офтальмогигиенических рекомендаций при организации учебновоспитательной работы с учащимися, имеющими зрительный дефект. - М.: Дефектология. № 3 2001 г., с.15
11. Шевлякова И.Н. Посмотри внимательно на мир. Программа коррекции и развития зрительного восприятия у детей младшего школьного возраста. М.: Генезис 2003г.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Виды и формы контроля	Дата проведения	
				По плану	По факту
1.	Диагностика уровня сформированности умений и навыков, освоенных в 1 классе.	1	Текущий Индивидуальная	05.09	
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций (6 ч.)					
2.	Соблюдение режима охраны зрения и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога. Гигиена зрения.	1	Текущий Индивидуальная	12.09	
3.	Практика применения тифлотехнических средств оптической коррекции в учебно-познавательной, ориентировочно-поисковой и социально-бытовой деятельности.	1	Текущий Индивидуальная	19.09	
4.	Профилактика зрительного утомления и перегрузок.	1	Текущий Индивидуальная	26.09	
5.	Физкультура и зрение, соблюдение индивидуальных ограничений.	1	Текущий Индивидуальная	03.10	
6. 7.	Комплексы упражнений для глаз. Обучение навыкам выполнения зрительной гимнастики.	2	Текущий Индивидуальная	10.10 17.10	
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (7 ч.)					
8.	Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Понятие «точка». Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам.	1	Текущий Индивидуальная	24.10	
9.	Прямая линия, расположенная в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная, прямая, ломанная, волнистая, дугообразная, замкнутая, незамкнутая) и их сочетания.	1	Текущий Индивидуальная	07.11	

10.	Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике.	1	Текущий Индивидуальная	14.11	
11.	Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов.	1	Текущий Индивидуальная	21.11	
12.	Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии. Ориентировка на листе клетчатой бумаги.	1	Текущий Индивидуальная	28.11	
13.	Выполнение простых графических диктантов (4-5 команд). Выполнение различных видов штриховок. Обведение по внешнему и внутреннему контуру.	1	Текущий Индивидуальная	05.12	
14.	Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.	1	Текущий Индивидуальная	12.12	
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (8 ч.)					
15.	Копирование с образца букв по клеткам. Классификация букв по разным основаниям. Копирование букв и слов. Классификация печатных букв алфавита - строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям.	1	Текущий Индивидуальная	19.12	
16.	Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью).	1	Текущий Индивидуальная	26.12	
17.	Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв. Исключение из данных букв лишней. Составление из	1	Текущий Индивидуальная	16.01	

	данных букв слов. Обучение находить неизвестные буквы.				
18.	Разгадывание кроссворда. Лабиринты линейные и круговые. Прослеживание пути рукой и глазом. Обозначение цифрой количества элементов в букве. Составление из букв слова других слов и запись их.	1	Текущий Индивидуальная	23.01	
19.	Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5-7 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии «дальше», «между», «ближе».	1	Текущий Индивидуальная	30.01	
20.	Формирование умения словесно обозначать пространственное расположение предметов с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. Представления о различиях в удаленности зашумленных предметов (предмет, перекрывающий контур другого расположен ближе, а перекрывающий дальше). Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях.	1	Текущий Индивидуальная	06.02	
21.	Обучение зрительным способом выделять пространственное расположение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения.	1	Текущий Индивидуальная	13.02	
22.	Обучение составлению схем пути и считыванию пространственных положений предметов на схеме; соотнесение в большом пространстве; выполнение заданий на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.	1	Текущий Индивидуальная	20.02	
Развитие информационно-познавательной роли зрения (11ч.)					

23.	Закрепление представлений о круге, квадрате, прямоугольнике, шаре, кубе. Знакомство с цилиндром, параллелепипедом. Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых) форм.	1	Текущий Индивидуальная	27.02	
24.	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений. Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок.	1	Текущий Индивидуальная	06.03	
25.	Сравнение и различие друг от друга цветов: красного – желтого, синего – зеленого, желтого – зеленого. Локализация красного цвета из сине-зеленых, синего из красно – желтых, зеленого из красно – синих, желтого из сине – красных.	1	Текущий Индивидуальная	13.03	
26.	Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). Формирование умения работать с перфокартой. Составление сложной конфигурации из простых форм, с использованием игры «Танграм»).	1	Текущий Индивидуальная	20.03	
27.	Формирование и расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Представления о мебели, одежде, обуви, учебных принадлежностях, о транспорте, спортивных тренажерах, комнатных растениях, ближайшем окружении.	1	Текущий Индивидуальная	27.03	
28.	Группировка предметов по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Составление описательных загадок о воспринимаемых предметах и объектах по алгоритму. Нахождение реальных предметов по силуэтам.	1	Текущий Индивидуальная	10.04	
29.	Сравнение предметов, путём выделения из множества по типу «Найди отличия».	1	Текущий Индивидуальная	17.04	

	Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. Рассмотрение сюжетной картины по плану с выделением трех планов.				
30.	Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы.	1	Текущий Индивидуальная	24.04	
31.	Понимание и правильное выполнение заданий, связанных с направлением движений: вправо – влево, вверх – вниз по схематичному рисунку. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке.	1	Текущий Индивидуальная	08.05	
32.	Сравнение 2-х картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года. Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление).	1	Текущий Индивидуальная	15.05	
33.	Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности. Закрепление представлений о режиме дня обучающегося, использование в речи слов – наречий: вечером, утром, ночью, днём, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже.	1	Текущий Индивидуальная	22.05	
Итого: 33* часов					

*Расхождение между количеством часов в тематическом и календарно-тематическом планировании объясняется исключением из состава учебного времени праздничных дней.

